

# 夜半三更 别太理性

前奏曲

带有即兴曲的性质、有独立的乐思、常放在具有严谨结构的乐曲或套曲之前作为序引的中小型器乐曲。在欧洲杯如火如荼之际,让我们屏住呼吸,尽情聆听美妙的

□舒桂林(知名专栏作家)

德国足球一直给人中规中矩、严谨刻板、暮气沉沉的印象。两年前的世界杯,一袭白衣的克林斯曼苦心孤诣,亲手打造出一支性感十足的另类德国队。两年后的欧锦赛,克林斯曼的继任者勒夫同样白衣飘飘,但德国队又有了新变化——球员的站位更加严谨,球队的攻守更加平衡,克林斯曼式的过分激进得到了一定程度的修正。

勒夫多年的媳妇熬成婆,潜心研究多年,自然有独到的心得,上任之后热衷于玩平衡,试图让德国足球在狂热和理性之间找到黄金分割点。与波兰队的比赛,除了拉姆和巴拉克、克洛泽等主要进攻点之外,德国队各个位置上的球员,都恪守自己的岗位。这样的球队或许不如克林斯曼时代性感奔放,但战术体系却更稳固更安全,令对手着急上火,无从施展。

不过,从来平衡最难找,足坛没有绝对的攻守平衡,全攻全守深受球迷推崇,归根到底吸引人的还是进攻。必须承认,德国队赢得并不让人心悦诚服,他们的优势,主要源于两个边路的活色生香。两粒进球,一粒介于越位与不越位之间,另一粒可以说是对方“送大礼”。德国战车的马力,似乎不如两年前强劲。德国队确实需要更多的地面进攻,但德国球员的技术特点注定了他们不能像南美美人一样踢球。要说这支球队已经露出了冠军相,显然还为时过早。

无论如何,是“改革开放”打造出了一支崭新的德国队,一方面年轻教练锐意进取,不断创新,另一方面德国足协海纳百川,揽天下英雄为我所用——德国队两个进球均来自波兰后裔波多尔斯基,前一个进攻助攻者是波兰后裔克洛泽,发起者是西班牙后裔戈麦斯……波兰人击败了波兰队,并没有掀起大风大浪,欧洲人毕竟见多识广。

足球无国界,自己踢不好,请别人帮忙扶带,没什么大不了的。

□张晓舟(南方都市报首席评论员)

欧洲杯是流行德意法,还是西葡荷?这么说吧,如果你想找老公,那就去找德意法,如果你想找情人,那就去找西葡荷,如果只想玩个一夜情,可以选择捷、克、罗,如果只想调调情,可以选择俄、希、土,如果只想单相思,请告诉瑞、奥、波。

德国和意大利是永远的热门,就像男性时尚或精英杂志没事就找刘德华和濮存昕一样,男人挑来挑去就剩这二位了。成熟、健康、坚强,德国和意大利永远那么励志,那么三大纪律八项注意,永远严肃、紧张、团结,虽然有时显得不那么活泼。

法国的区别在于齐达内,有齐亮在,他再严肃,足球场也是无比活泼的,他给马特拉济那一头,是一个严肃到飞起的玩笑。但是没了齐达内,法国就和德意一样严肃紧张团结却少了一点活泼。总之,高抬花轿,明媒正娶,嫁人当嫁德意法。

西班牙和葡萄牙这两个小坏牙,属于男人不坏女人不爱那一款,似乎不能跟他们玩白头到老。最惨的是荷兰,上届欧洲杯和上届世界杯的惨败令他们形象大损(至于2002年,他们压根儿就没票),对本届欧洲杯的夺冠四大热门预测,极少有人提到荷兰。几乎每个人都会先隆重推出德意法,然后把最后一个席位留给葡萄牙或者西班牙。荷兰,这个风流倜傥的老流氓在虚掷青春多年之后,竟然被江湖淡忘了。

总之,每一次,总有很多浪漫人士对西、葡、荷三大情种眉来眼去乃至投怀送抱,但人类可敬而又可怜的那么一点理性又告诉善良的人们:请保持点距离去欣赏他,请别跟他玩山盟海誓海枯石烂。

恰恰是因为现代社会变得越来越非理性,所以人们亟需理性当道,泰山崩于前而不改色,力挽狂澜于既倒,德意法,俨然成为正义之师,他们宽阔而硬朗的肩膀是永远值得依靠的。而很不幸,西葡荷经常被当作绣花枕头了。

但是,假如你不想早上起床洗洗睡,假如你想揉肿两只艳若桃李的眼睛挑灯夜战欧洲杯,铁板一块的肩膀也好,绣花枕头也好,都没多大意义。中国人看欧洲杯,最大的敌人是睡魔,要熬夜看球,先喝红牛再喝王老吉也不管用,关键还是得有更多精彩的镜头来刺激你的神经。球好不好看对中国来说比欧洲人更为重要,在长期被中国足球刺激泪腺之后,中国球迷急盼欧洲杯来点刺激。

所以,在夜半三更的时候,别跟我奢谈理性,如果依照理性的指引,此时此刻我早就睡觉了。所以,甭管是德意法,还是西葡荷,都拜托踢得好看点,在理性的康庄大道上,不妨多来点非理性的歪门邪道,或者超越理性的曲径捷径。比如侃侃助攻直捣黄龙,比如波多尔斯基改打左中场出奇制胜,这样超常规的创造性和想象力更能解放欧洲杯,更能震醒昏昏欲睡的你。



□贾志刚(深圳晚报体育部副主任)

如果没有波多尔斯基,德国队未必就能战胜波兰队,因为德国队的头球和远射并不能令波兰人屈服。“波尔蒂王子”波多尔斯基是个有趣的人,在他的身上,有两个有趣的现象。

首先,波多尔斯基是个典型的第二点杀手,什么叫第二点杀手?就是他几乎不抢第一点,却很善于守候在第二点。他很少凑热闹,几乎不去人多的地方,而总是躲在一边等待机会。

看看他的两粒进球,就能发现他的特点是多么鲜明。两粒进球在射门的时候都没有防守队员在他身边,第一个球简直是赵本山也能射进去。相比于克洛泽们哼哧半天却毫无收获,波多尔斯基的踢法实在是取巧得很。

没办法,人聪明了就是这样,他总能在最需要的时候出现在最恰当的空当上。

波多尔斯基在拜仁的成就很一般,甚至要坐在板凳上等垃圾时间。但是,他的特点空前地适合德国国家队,所以勒夫毫不犹豫地要把这个拜仁的板凳弄到国家队当主力杀手,什么是眼力,这就是眼力。

为什么说波多尔斯基适合德国队?因为德国队有很好的第一点前锋克洛泽,他可以为波多尔斯基创造足够的空当,另一个很重要的因素是,德国队拥有全世界最好的远射能力,炮弹般的远射常常会给第二点杀手带来机会。大家如果没有注意到的话,可以在下一场比赛看看波多尔斯基在队友远射的时候是怎样向对方门将冲刺的。

所以,波多尔斯基总是为德国国家队进球,记得德国世界杯吗?

作为一个天生的德国队杀手,波多尔斯基以温柔的方式干掉了自己的祖国波兰队,这似乎让他有一点难堪,因此他取消了自己的进球庆祝方式,而是捂住自己的脸,让德国人以为他激动得流泪,让波兰人以为他感到惭愧。

聪明的波多尔斯基,每一个不经意的动作都经过算计。

在德国队有三名波兰后裔,他们把持着德国队的前锋线。对此,波兰人怀有骄傲和愤怒两种感情。但总的来说,波兰人是骄傲的,因此在比赛结束后波兰球迷纷纷找到波多尔斯基签名留念。

事实上波多尔斯基曾经有机会加入波兰队,可是祖国人民的足球事业那时候还没有看上他。如今,波兰已经很重视在德国波兰裔球员中发掘人才,就如同土耳其开始在德国土耳其裔球员中挖人一样。但是,这很难真正解决波兰足球的问题,足球是一个整体,不是一两名球员可以改变的,以现在波兰队的风格,波多尔斯基根本不可能站住脚跟。

## 欧洲杯特刊 追球 前奏曲

23 青年时报

2008年6月10日 星期二

编辑:付强

版式设计:钱曙晖

信箱:qnsbty@vip.sohu.net

## 黄金分割点

## 也说波尔蒂

