

追球

欧洲杯特刊

前奏曲

B2 青年时报

2008年6月19日 星期四
编辑:付强
版式设计:宋昱
信箱:qnsbty@vip.sohu.net

□张晓舟
(南方都市报首席评论员)

“马尔科，帮帮多纳多尼。”萨基深情的呼唤堪称本届欧洲杯最动人的回声之一，绕梁三日而不绝，前米兰教头就像一只老母鸡一样呼唤自己的两只小鸡。

意大利媒体称多纳多尼给巴斯滕打电话，请他务必拉兄弟一把。虽说意大利人素有窃听的本领，但出线之后多纳多尼否认有这样的电话，说如果他打这样的电话，那是对巴斯滕的污辱。

如果换了是艾德沃卡特，也许还有可能放点水。但克鲁伊夫赛前就说过了，相信巴斯滕会赢下第三场。显然，巴斯滕跟克鲁伊夫，而不是跟艾德沃卡特是一类人——一种光明磊落、襟怀坦荡的人。

首先，意大利人是自救，他们击败了法国人，然后，荷兰人果然拉了他们一把。但是，与其说是巴斯滕，还不如说是荷兰的替补球员帮了意大利一把。不过这么说也不大恰当，荷兰替补球员首先还是捍卫了他们自己。何况荷兰的主力替补本来就没什么差距，请注意，到目前为止，罗本和范佩西这两大霹雳天王在巴斯滕阵中仍只是替补。

人们抱怨这几天太多鸡肋比赛，因为小组第三场成了荷兰、葡

萄牙、西班牙、克罗地亚的垃圾时间。但大部分替补球员仍然将垃圾时间变成自己的黄金时间，因为即使不是为国争光，他们也必须尽力增加自己在转会市场上的吸引力和筹码，自己像新鲜的肉甩上了砧板开始论斤卖。这些球员所在俱乐部老板更是红了眼，就盼着他们出点彩，好卖个更好的价钱。

克罗地亚替补全部杀红了眼，东欧球员似乎更急于给自己尽快找到金饭碗，西米奇拼了老命要证明自己还可以赖在米兰，克拉什尼奇要证明自己的肾也很值钱。但葡萄牙的俱乐部就有些失落，他们喜欢动辄给球员开个2000万欧元以上的身价，就像里斯本竟把维洛索标价给AC米兰，可惜他好不容易在对瑞士一仗登场，却庸碌无为，老板估计不狂打折是卖不动了。

本届欧洲杯最亏钱的当属里昂和马赛的老板。本泽马和纳斯里是他们用来拍卖的宝贝，其中本泽马的天价一直很吓人，据说曼联开价3000万英镑，而里昂著名的吸血鬼主席奥拉斯竟宣称“3000万英镑只能买本泽马一条手臂”，奥拉斯和塞维利亚主

席德尔尼多一样堪称电锯杀人狂，动不动就要锯球员的一只手或一条腿、或一根腿毛来估价。然而这一次本泽马确实只带了自己的手、而忘了带自己的脚来欧洲杯了，奥拉斯的疯狂拍卖计划惨遭打击。至于可怜的纳斯里，他早已被温格相中，但现在教授看来可以省点银子了。纳斯里就像一个贴身仆人，眼睁睁看着大伙儿狼吞虎咽，最后终于有机会凑到酒席上，但刚吃了两口剩菜就被勒令回去收拾盘子。

话说回来，荷兰球员既有技术又很敬业，是性价比颇高的上等货色，荷兰人总是天生的完美主义者，天生不是放水的料。三场比赛，完美的9比1。意大利人更应该感谢他们的完美主义，球迷更应该感谢他们的完美主义，让欧洲杯至少增加了西班牙对意大利这样的好戏。对意大利人，荷兰人是放虎归山，假如他们最后再度相逢，荷兰人将有机会再次显示自己登峰造极的完美主义。

前奏曲

带有即兴曲的性质、有独立的乐思、常放在具有严谨结构的乐曲或套曲之前作为序引的中小型器乐曲。在欧洲杯如火如荼之际，让我们屏住呼吸，尽情聆听美妙的前奏曲吧。

天生完美主义



CFP供图

罗马尼亚 难成罗马

没有哀伤 只有落寞

□贾志刚
(深圳晚报体育部副主任)

俗话说：狗肉上不了大席。C组两场赛事，每一场都令人关注。意大利队与法国队的火拼算得上是刺刀见红，不管是运气不佳还是实力不济，法国队输了，但是人家输得有气节，被打死而不是被吓死。至于赛后各位专家们从各个角度来分析法国队为什么一定要输，那是另外一回事。可是，罗马尼亚对于荷兰二队的比赛波澜不惊，罗马尼亚队义无反顾地选择了安乐死，让大家很失望，毕竟大家在赛前还认真地分析了这个小组的形势，分析了荷兰队放水的可能性，也分析了罗马尼亚队出线的可能性。谁知道，罗马尼亚队还是辜负了大家的这份苦心。

罗马尼亚队不仅对不起观众，更对不起巴斯滕，人家很想放你，可是你就像癞皮狗一样，怎么放都不肯走。

足球场上有三种气质的球队，第一种宠辱不惊，想赢球又怕输球，这是最高境界，过去的德国队就是这样；第二种只想赢球，输了就不干，荷兰队就是这样的球队；第三种是又想赢又怕输，想引起大家的关注又怕大家评头论足。

罗马尼亚队就属于这第三种，论实力，他们不比谁差，技术

不错，身体条件也好，预选赛还总能出线。但是到了大赛，他们就第一个掉链子，越是关键的时刻，他们就越是不敢赢球，宁可安乐死。

所以这么多年以来，罗马尼亚队就算预选赛表现不俗，到了正赛也是鸭蛋，再好的机会给他们，也不敢去抓。

有的球队生来就有冠军气质，有的球队生来就有小三气质，再有实力也没用。

按罗马尼亚队的实力，能够逼平法国和意大利，完全可以与荷兰二队一争高下，就算是死，也是被打死，而绝不应该被吓死。

这也就难怪，每次大赛来临，总是那几支球队是热门，没办法，人家就有冠军气质。有些球队就是没人看上眼，那也没办法，说他是黑马都没人信。为什么？因为这样的球队根本就不是马，就算黑，也是黑驴。

说着说着，又回到中国足球队，中国足球队就是典型的黑驴。你说这么多年了，在亚洲一个冠军都没拿过，是实力问题吗？是运气问题吗？为什么跟咱实力差不多，比咱实力还差的人家都能拿个把冠军，就咱不行？因为咱没这气质，咱看见冠军奖杯就发抖。

所以说，罗马尼亚永远成不了罗马，永远甩不掉那个尼亚。

□舒桂林(知名专栏作家)

一个点球、一张红牌、一场未胜，带着糟糕透顶的成绩单，向来高傲的法国人不得不低下头颅，黯然离去。一个巨人倒下了，一个王朝结束了，一个时代远去了，多么不堪，多么残酷，然而，这是盛极必衰，月盈必亏的辩证法，这是新陈代谢的自然规律，有起就有落，有生就有死，望着世界亚军萧索的背影，我们没有哀伤，只有落寞。

尽管齐达内已经退役两年，但他仍然是被人提及最多的名字。只要法国队在比赛中踢不出漂亮的足球，或者战绩不佳，人们总是会像祥林嫂般念叨齐达内。一个人足以决定一支球队

的前程，这正是法国队的悲哀，也预示了他们不可能走得太远。

事实也证明，法国队少了齐达内确实不行，法意生死之战，因为中场组织乏力，整场比赛的节奏基本都被意大利队控制着，一向优雅的法国人情急之下变得无比粗野起来。法国球员既无法控制比赛，也无法控制自己。亨利、图拉姆、维埃拉、马克莱莱、阿内尔卡、里贝里，论名气，个个都是名扬四海的大腕，但他们始终取代不了齐达内，法国队始终欠缺一个精神领袖。

撇开感情因素，法国队此番没有冲出死亡之组，实在谈不上可惜。这支一向以四平八稳著称的队伍正处于新老交替的阵痛期，无论是阵容还是打法均未定型，教练也是在摸着石头过河，临场指挥颇多漏洞，可以说，失败是难免的，甚至是必然的。

10年一个轮回，当年叱咤风云的老将们纷纷告别，初出茅庐的小伙子将接过前辈们的三色国旗，无论是本泽马还是纳斯里，在本届欧锦赛上都表现出了极大的潜质。良好的基本面，极高的成长性，决定了法国足球的未来依然美好，所谓凤凰涅槃，浴火重生，也许只需要两年的历练，法国队就将在南非世界杯的舞台上重新崛起。

