

上海国际电影节第二日进入追星模式

李敏镐粉丝开房追星 窦骁粉丝获赠礼物

时报讯 “发布会开始半小时，我连彭于晏和窦骁的一根头发也没能拍到！”电影《破风》的发布会结束后，某门户网站的摄影记者无奈地说。因为，主办方邀请了窦骁的粉丝参加，由彭于晏、窦骁等主演出席的电影《破风》的发布会，直接成为昨天上海国际电影节上最火爆的一个场子。有部分幸运的粉丝，还收到了偶像亲手送给他们与电影相关的衍生品。

随后举行的《赏金猎人》开机发布会，因为李敏镐和钟汉良两个粉丝数量惊人的男神都齐齐亮相，让举办发布会的酒店整个都陷入了高度戒备状态。尽管该场发布会非常低调，并拒绝粉丝入场，还是有的粉丝从早上六点钟就在酒店门口等候偶像的到来，可是最终到偶像们离开也未能见到一面。

□时报记者 陈聪丽



粉丝 有早上6点蹲点的也有开房追星的

因为主办方的安排不同，同样都是集齐“男神”的电影，《赏金猎人》和《破风》的粉丝命运也天差地别。窦骁的粉丝应《破风》主办方的邀请，进入发布会的现场，为偶像助威。尽管在入场前，工作人员一再强调要遵守规定，站在规定的位置。可是窦骁一出现，现场就被粉丝的叫喊声淹没，为了见到偶像，很多偶像甚至都爬上了发布会现场的椅子。

昨天下午，记者提前到达发布会现场，酒店几个大门的门口都围满了粉丝，但是无法入内。记者也在经历6次查问后才得以到达发布会举办地——该五星级酒店的

8楼会议室。

尽管层层严守，但是8楼过道上还是挤满了“房客”粉丝，那阵势直接吓得刚上楼的国外房客连喊三个“哇”表示惊讶。据记者了解，这些粉丝有的从酒店边楼的阶梯上楼，有的则通过黄牛在酒店开房所获得的房卡上楼（记者了解到，该酒店最便宜的房间房价近2000元）。但是，因为发布会现场安保严格，粉丝还是未能见到偶像一面。早上6点就赶到现场等候的悠悠，是钟汉良和李敏镐共同的粉丝，她表示有些失望没能见到他们，但还是会支持偶像的电影。

男神 明明可以靠脸但拍戏都很拼

李敏镐、钟汉良、彭于晏、窦骁、崔始源……每一个都是可以靠脸吃饭的男星，他们却都拿命在拍摄电影《赏金猎人》和《破风》。

因为《破风》是一部自行车题材电影，要在香港专业的室内比赛场地拍摄，为了能在专业赛道骑车及拍摄，彭于晏、窦骁甚至连女主角王珞丹都考取单车赛道使用证书。除了考证，在电影的拍摄过程中，剧组80余人受伤，伤痕平均下来，几乎覆盖了身体的每个部位。每一个演员也都留下了“破风疤”，崔始源颈部受伤，陈家乐摔断锁骨，窦骁胳膊、腿到处都是伤，还360度空中翻车，连人带车被甩出5米，摔碎头盔险遭脑震荡。彭于晏在于幽灵队的冲线对决时，臀部和背部严重擦伤。不过，连凯昨天

也在发布会上爆料，彭于晏受伤是因为甩帅，一边骑车一边把手举起来，然后就摔了。

一样拼命的还有昨天“合体”的李敏镐和钟汉良。李敏镐在《城市猎人》时就险因车祸丧命。该剧导演陈赫曾在采访中表示，因为剧中比较多的危险场面，李敏镐又不用替身，要求亲自上阵，有一场玻璃爆破的戏份，李敏镐拍完后脱下衣服，全身都是伤痕。而钟汉良日前在拍摄节目《极速前进》时，脸部受伤。这样两个拿生命演绎的男演员，将在《赏金猎人》中负责最危险、最辛苦的打戏。

该片将耗资2亿，由《七级公务员》导演申太罗执导，于今年8月正式开机，2016年暑期与观众见面。

● 发布会

□时报记者 陈聪丽

《天亮之前》杨子珊变身“风尘女”

时报讯 刘德华在《失孤》中扮丑变农民取得成功，另外一个天王郭富城也变成了一个奸赌又邋遢的无赖大叔，“我好赌，曾经有钱任性，现在没钱拼命。”昨天，一向帅郭富城在电影《天亮之前》的关机发布会上如此介绍自己饰演的角色。这部由《催眠大师》导演陈正道担任监制，吴中天执导的电影，讲述了一个赌徒与风尘女子（杨子珊饰）之间疯狂的爱情故事。

《杀破狼2》“拳霸”托尼贾首次亮相

时报讯 上海国际电影节“成龙动作电影周”开幕电影《杀破狼2》昨日在上海举行全球首映，导演郑保瑞，主演吴京、托尼贾、任达华、卢惠光等出席。

“拳霸”托尼贾首次亮相中国内地宣传，他现场用中文唱了几句《上海滩》，吴京则感谢了郑保瑞导演，“他打造了不一样的吴京，把一个动作演员身上的棱角都磨平，希望能以《杀破狼2》这部戏，做到成龙大哥所期望的，做一个既能打又能演的演员。”

酷似关之琳的90后杭州姑娘在网上走红

一张自拍过万转发 在杭州做楼盘销售

关之琳自从和百亿富豪陈泰铭拍拖后随即宣布息影，现在很难在娱乐版上看到她的消息了，但是近日一位酷似关之琳的大眼美女却悄然火了起来。近日很火的这个“小关之琳”其实是杭州的一个90后姑娘。这两天，一张白衣黑裙拿着公文包的自拍照在朋友圈疯转，随后#90后关之琳#甚至上了微博热门话题，12小时话题浏览量过千万。

这位女孩的微博名叫@阙BabyBaby，因为一张照片莫名其妙火了之后，现在一张晚安自拍照的转发量都过一万，甚至有网友组团去她上班的远洋国际中心写字楼找“90后关之琳”合影。

而在多方的打探之下，这个“小关之琳”也浮出水面。这个眉眼之间酷似关之琳的杭州女孩叫阙芳芳，是个90后，卫校毕业。目前在杭州做楼盘销售工作，因为长得像明星，客户还挺好奇。“因为这张明星脸，某种程度上也帮助了销售，阙芳芳称。而在同事王威口中，她是一个勤奋的姑娘。“芳芳私下还是很努力的，半夜也能看到她在办公室整理客户资料呢，非常努力。”

现在可以说是一个网红“生如夏花”的年代，不少人都是昙花一现，我走红后生活状态没多大改变，我还是像以前一样有空插插花，练练剑道。”阙芳芳显得非常淡然，而被问及成了网红之后有没有什么打算，她笑说：“至少不会去卖面膜啦。”

啼声

《盗墓笔记》上周开播遭遇网友狂喷 编剧白一骢回应：早有心理准备

□时报记者 杨墨竹

时报讯 刚刚过去的这个周末，网络上几乎被《盗墓笔记》刷屏了整整两天。从一开拍就备受瞩目的网剧《盗墓笔记》在爱奇艺上线后，不到22小时点击量就成功破亿，成为现象级网剧。不过，伴随超高点击量同时的还有蜂拥而来的吐槽声，“《盗墓笔记》先导篇怎么跟原著相差这么远，几位主角的出场方式也根本不像原著所说的那样，还莫名加入两个新角色，编剧我想把你上交给国家！”昨天，被点名无数次的《盗墓笔记》编剧白一骢、彭渊接受了记者的微信采访。对于吐槽，他们早有心理准备。

曾参与编剧网络剧《暗黑者》等的白一骢，对记者表示：“第一次看到成片就做好准备”，“正常看待，合理面对”。说到大家热议的“上交国家”桥段，白一骢强调，这是必须改好的三观问题。“先导片的目的有三个：把吴邪原本盗墓家族的身份换掉，合法化；让原小说中‘主动下墓’变成‘被动下墓’；尽力接回原著线。”

白一骢和该剧另一位编剧彭渊表示，这次剧本创作大约花一年半时间，剧中关于考古的知识，他们尽可能遵照原著的内容来延伸。在他们眼里，《盗墓笔记》就是



一个关于梦想、友情的冒险故事。虽然因为先导篇的播出而被网友一通炮轰，但白一骢和彭渊都认为，其实接下来大部分内容都是基本贴合原著线来的。“下周五播出的第一集会回归盗墓”，但他们也担心，“剧情发展能接上原著，但怎么接原著粉都会觉得怪怪的，这没办法……”