

## 打柿子

秋天，是丰收的季节，是果实飘香的季节。我们西湖小学的金秋，更是格外迷人和芬芳。校园里那棵高耸入云的柿子树，满树沉甸甸的火柿子，散发出一阵阵诱人的甜甜清香。

“吴老师，再往左一点！”“再往上举一点！”……西湖小学柿子树边围满了502班的同学，一张张小脸上写满了兴奋和激动。他们整齐地站在一张大网的四边，网的方向正对着树上的大队部吴老师，吴老师手中挥舞着长长的武器——特制竹竿网兜，对着树上的柿子挥舞着胳膊。

啊！一个柿子宝宝掉下来了！大网两侧的同学机灵而又敏捷地移动着大网。太棒了！柿子宝宝稳稳地落在了大网的中央。“安全着陆！”502班的同学兴奋的小脸上写满了满足感和成就感。几个女生扑过去，捧起了柿子宝宝。柿子宝宝真红啊！红得跟害羞的小姑娘的脸一样，红得像个小灯笼一样！同学们小心翼翼地捧着柿子宝宝，轻轻地放入小篮子里，期待着更多的柿子宝宝装满收获的小篮子。

呀！又一个柿子宝宝被打到了！不过这个柿子宝宝可没上次那一个幸运了。它直接摔在了地上，还疼得哭了起来，流下了红红的眼泪。不过同学们还是把它当宝贝似的放进了小篮子里。它终于不哭了，静静地躺在那里，躺在柿子小伙伴的怀抱里。

终于，树上的柿子宝宝一个不落地被打了下来。小篮子里装满了火红火红的柿子宝宝，分不清是柿子宝宝的脸更红，还是502班同学激动的小脸蛋更红！

丰收的喜悦总是特别珍贵，特别甜美。每个同学手里都分到了“战利品”，那是他们辛勤劳动的成果。尝着自己劳动收获的成果，每个同学脸上漾着比柿子更甜更美的笑容。

牛通社记者 李可妍  
西湖小学 502班

编辑点评：柿子落下来这两段的描写很活泼，把同学们的兴奋劲儿和珍惜的样子描写得很形象。

## 老虎和猫

有一天，老虎想学森林里所有小动物的本领，成为真正的“森林之王”。正好，猫会所有小动物的本领。于是，老虎决定拜猫为师。

就这样，一天天过去了，老虎把很多本领都学去了，有捉老鼠、游泳、直立行走……学到了这么多的本领，老虎很骄傲。但是，猫没有把爬树的本领教给它。

又过了几天，老虎起了贪心。它想：如果把猫吃了，我岂不就成了天下第一厉害的大王了吗？

第二天，老虎打算要吃掉猫，它就向猫奔去，就在老虎快要追上的时候，猫灵活地一跳，就爬到了树上。老虎想爬上树去抓住猫，可折腾了好几个小时，就是爬不上去，而猫却在树上懒洋洋地躺着，笑眯眯地说：“金无足赤，人无完人。”

从此以后，老虎虚心讨教，勤学苦练，学到许多本领，也不再贪心了。这次，动物们推选它成为了真正的“森林之王”。

牛通社记者 翁家希  
时代小学 三(1)班

编辑点评：传说猫是老虎的师傅，小作者把这个传说写成了童话故事，谴责了“贪心”，同时告诉读者谦虚、勤学才能成为真正的“森林之王”。



《我眼中的世界》牛通社记者 倪铭悦  
卖鱼桥小学文澜校区 501班

## 摆正心灵的姿势

“正襟危坐”，坐，是心灵的敬重；“卧看云卷云舒”，卧，是心灵的释放；“顶天立地”，立，是心灵的担当；“三叩九拜”，叩，是心灵的臣服……形体上的姿势反映了心灵的姿势，或铮铮铁骨或奴颜媚骨，或拘谨束缚或心凝形释。

不同的历史时期，需要不同的姿势支撑。纵观华夏五千年泱泱文明，君臣间的地位差别从姿势上便可见一斑：从北宋以前君臣坐谈军国大事到宋太祖“杯酒释兵权”后君坐臣立，再至明清君主专制达到顶峰之时，臣跪受圣旨的卑躬屈膝，无不折射出君权与相权的斗争。在斗争中君权不断加强，相权不断削弱直至废除。某一权力的过度膨胀终将迎来灭顶之灾。于是，当鸦片战争的硝烟笼罩在“天朝上国”的王土上，悲惨而屈辱的中国近代史便拉开了千疮百孔的帷幕。中国拜倒在洋人脚下，五千年的华夏文明跪伏在西洋的坚船利炮之下。

1912年，辛亥革命的号角吹响了废除跪拜之礼的姿势，民主、共和的观念深入人心，炎黄子孙的心灵终于伸直了腿，拍去膝上的泥土，却仍弯腰鞠躬于帝国主义的跋扈气焰中。

1949年，开国大典上毛主席的庄严宣誓向世界宣告：中国人民从此站起来了。推翻了三座大山的中华人民共和国终于直起腰，傲然屹立在世界东方。成为国家主人的中国人民的心灵也立了起来，自信而又自豪，站立着的中国现代史从此翻开崭新的篇章。

1978年改革开放的蓝图缓缓展开，中国迈开了经济发展的大步向前奔跑，随着经济的飞速增长，人们的心灵又一次改变了姿势，随着国家的昌盛而跃动不已。1992年，城市经济体制改革；2001年，中国加入WTO；2016年成功举办G20峰会……历史的车轮下，镌刻了无数中华巨龙腾飞的巨梦，放飞了无数中国人民自立自强的的心灵。

时间仍在轰鸣中前进，中国迈入新时代社会主义建设的大业中，此时的中国，脱胎换骨般顶天立地于世界之东，太平洋之东。一个国家，自跪至弯身再到挺立以至奔跑、腾飞，在未来，中国发展的步伐势必更加坚定、迅捷，上揽九重、下潜深海，中国的行动遍布世界，中国的话语在国际间日益响亮，这些，全因一颗摆正姿势的中国心。

摆正姿势，更要摆正心灵的姿势，按下时代的快门，采撷下每一瞬间最美的姿势。

牛通社特约记者 付亦丹  
杭州四中 高二(11)班

指导老师 余正

编辑点评：人们内心的自信和强大，造就了个人乃至国家的奋发向上，自立自强。“拍去膝上的泥土”这一段比喻很形象也很恰当。

## 美好的秋天

秋天来了！一阵阵秋风吹过，金灿灿的落叶飘落下来，大地好像铺上了一层金黄金黄的地毯。

秋姑娘怀着丰收的喜悦来到果园里，红彤彤的苹果好像一盏盏小灯笼高挂在苹果树上，黄澄澄的梨好像一个个可爱的小葫芦。果园里散发出诱人的香味，我看得直流口水。

秋姑娘像一位神奇的画家，描绘出五彩缤纷的世界！谢谢秋姑娘带给我们的礼物，秋天真是个美好的季节啊！

牛通社记者 胡奕轩 丁兰实验小学 212班

编辑点评：小作者运用了比喻的修辞手法，苹果好像小灯笼，梨好像小葫芦。如果再增加一些“动物”的描写，动静结合，会更好哦。

## 作文大赛

星期六的下午，我正在为一篇作文发愁。这时，妈妈居然提议要和我比赛写作文，还说谁写得好，就评谁为我们家的“诺贝尔文学奖”获得者，我顿时来了劲。

“作文大赛”开始了。我很快想好主题，自信地写起来。写了一会，我抬头看看妈妈，她正埋头专注地写着。我忽然有点紧张：妈妈这么认真，也许写得很棒呢！我可不能输给她。

10分钟、20分钟、半小时……伴着窗外的雨声，我们奋笔疾书了大约一个小时，终于都写好了。

接下来是朗读环节。我们请爸爸当评委，我读的时候，爸爸不时地点头，有时还夸赞着：“嗯，这句话写得好。”“这个表情写得真好！”……妈妈也一直不断地朝我竖起大拇指。我读完了，妈妈还瞪圆了眼睛，嘴巴张得大大的，喜滋滋地说：“哇，宝贝，你太厉害了，每一句话都写得很好，结尾还用了这么多好词！”说完，她和爸爸一起鼓起了掌，脸上写满了惊讶和喜悦，弄得我都不好意思。

该妈妈朗读了。可她连忙摆摆手，把作文藏在怀里，说：“不比了，不比了，我比不过你，我放弃！”这时，爸爸激动地说：“好，既然妈妈放弃，那我宣布：作文大赛，诺贝尔奖获得者——闫嘉培同学！”听到爸爸的宣布，我开心得上蹿下跳，激动得无法用语言形容。而且，我还得到了奖品——一个大红橙子。

比赛结束后，我忍不住好奇，悄悄地找到了妈妈写的作文。让我意外的是，妈妈写的作文可真好，立意新奇，语句精彩，内容具体。可是，为什么妈妈要放弃朗读呢？思量中，我忽然明白了：妈妈说要和我比赛写作文，也许是为了激发出我的写作热情；妈妈说要放弃评比，也许是为了让我体验成功的喜悦；爸爸、妈妈的赞美，也许是为了让我对写作更加有信心……好一场意味深长的家庭作文大赛啊！

牛通社记者 闫嘉培 茅以升实验学校 五(1)班

编辑点评：小作者把爸爸妈妈的表情描写得很到位。文章最有情节性的安排就是最后一段，小作者找到了妈妈的作文，体会到父母的良苦用心，情节设置得很巧妙。